

# 苗栗縣立獅潭國民中學 110 學年度第二學期學校訂課程計畫

課程名稱	手工藝社	課程類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程
設計理念	課程活動以教授手工藝品製作為主軸，內容包含手撕紙拼貼畫、清潔劑製作、護唇膏製作、紙塑藝術、面具製作、手繪環保袋及串珠天地等等，讓學生能透過多元化的設計及手作過程，培養創意、美感及愛物惜物的習慣，進而善用資源加以創作運用，以美化自己的生活環境。		
跨領域/ 跨科別	跨領域/跨科別：綜合活動		
授課老師 (依開課序)	李雅雪	課程時數	每週 <u>2</u> 節，共 <u>22</u> 週
授課年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	協同教學教師	領域/科：
學習目標 (預期成效)	(一)在課程中能夠學習各種手工藝品的製作方法及技巧。 (二)藉由觀摩及欣賞同學們的作品，以創作更有特色的作品。 (三)藉由手作過程，激發學生的創造力及培養美感精神。 (四)分組合作創作時，可以集思廣益，發揮團隊合作的精神，完成具有特色的作品。		
與十二年國教 領域課綱之對 應	領域課綱核 心素養	學習重 點	學習表 現
	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。  綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		一、認知： 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。。  二、情意： 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。  三、技能： 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。

				學習內容	家 Cc-IV-1 欣賞多元的生活文化與美感。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。
	議題融入	實質內涵	第一類：環境教育 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 第二類：家庭教育 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。		

課程架構 (無則免填)	無				
學習評量	實作評量				
課程內容	週次	單元主題	單元學習內容	使用教材	評量方式
	一	單元一：手撕紙拼貼畫	1.認識手撕畫的材料和工具。 2.運用不同的撕法、陰影、顏色配搭營造不同的質感和立體感。	相關材料	實作評量
	二	單元二：手撕紙拼貼畫	1.認識並運用基本的手撕技法。 2.評賞相關以動物、蔬果、人物、風景為題材的作品風格。	相關材料	實作評量
	三	單元三：手撕紙拼貼畫	1.發展手撕技法。 2.完成手撕紙拼貼畫。	相關材料	實作評量
	四	單元四：清潔劑製作	1.認識天然的環保清潔材料。 2.天然清潔劑的製作。	相關材料	實作評量
	五	單元五：製作護唇膏	1.認識製作護唇膏的材料 2.製作護唇膏。	相關材料	實作評量
	六	單元六：紙塑藝術及創作	1.認識綠色藝術——紙塑：如何運用廢紙及天然物料創作藝術品。 2.學習處理物料以完成立體作品的方法：形體的塑造及表現性。	相關材料	實作評量

七	單元七：紙塑藝術及創作	1.掌握立體作品的重點：不同觀賞角度的處理及感受。 2.發展運用環保或廢棄物料創作手工藝的技能。 3.完成一紙塑作品。	相關材料	實作評量
八	第一次定期考查	作品鑑賞：手撕紙拼貼畫及紙塑作品	相關材料	實作評量
九	單元八：面具製作	1.認識中國面具的功能和背景文化。 2.評賞中國戲劇面具的設計特色。	相關材料	實作評量
十	單元九：面具製作	1.了解面具在中國戲劇中產生的效果和感染力。 2.發展製作面具的紙糊的技巧和基本塑形技法。	相關材料	實作評量
十一	單元十：面具製作	完成面具作品	相關材料	實作評量
十二	單元十一：手繪環保袋	1.認識塑膠彩特色及用途。 2.明白如何建構作品集：腦圖及草圖發展。	相關材料	實作評量
十三	單元十二：手繪環保袋	1.發展塑膠彩手繪的技能。 2.評賞手繪日用品之美。	相關材料	實作評量
十四	單元十三：手繪環保袋	完成立體造型的環保袋作品。	相關材料	實作評量
十五	第二次定期考查	作品鑑賞：面具及環保袋作品		實作評量
十六	單元十四：串起你我他-串珠天地	1.介紹作品與材料。2.認識珠子及魚線。	相關材料	實作評量
十七	單元十五：串起你我他-串珠天地	認識基本串珠技法。	相關材料	實作評量
十八	單元十六：串起你我他-串珠天地	基本串珠技法介紹串珠、回線、借珠及練習。	相關材料	實作評量
十九	單元十七：串起你我他-串珠天地	基本串珠技法介紹及練習。 (一) 串六回一 (二) 1.串五回一 2.借一串四回一(做四次) (三) 借二串三回一	相關材料	實作評量
二十	單元十八：串起你我他-串珠天地	實際運用串珠技法製作一完整作品。	相關材料	實作評量

	二十	單元十九： 串起你我他-串珠天地	1.實際運用串珠技法製作一完整作品。 2.成果展示及分享。	相關材料	實作評量
	二十	第三次定期考查	作品鑑賞：串珠作品		實作評量