

附件 11 學習領域課程計畫

苗栗縣獅潭國民中小學 110 學年度八年級 語文 領域課程計畫(上學期 國文)

一、本領域每週學習節數(5)節，銜接或補強節數()節，本學期共(85)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
- (二) 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
- (三) 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
- (四) 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
- (五) 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
- (六) 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
- (七) 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
- (八) 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
- (九) 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標 (核心素養)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	---------------------	-----------	----	------	------	----

週、月或起訖時間均可	應包括指標標碼與指標內容	例如：單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)		例如：○○版教科書 第一單元 「○○○○」 或：改編○○版教科書第一單元 「○○○○」 或：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程
第一週	準備週	不排課				
第二週	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透	第一課 新詩選 教學重點 1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。 引起動機 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。	5	南一版教科書第一單元「新詩選」	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

	<p>過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>蓉子〈傘〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 復習之前學過的新詩。 3. 介紹作品集《千曲之聲》。 4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 <p>白靈〈風箏〉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者白靈。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 				
--	-----------------------------------	---	--	--	--	--

		<p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 統整轉化修辭。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>8. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第三週</p> <p>第四週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，</p>	<p>第二課 聲音鐘</p> <p>教學重點</p> <p>1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。</p>	6	南一版教科書第一單元「聲音鐘」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>報告</p>	

	<p>並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。</p> <p>引起動機</p> <p>1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</p> <p>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</p> <p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 介紹作者陳黎。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 介紹外來語。</p> <p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
<p>第四週 第五週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思</p>	<p>第三課 我所知道的康橋</p> <p>教學重點</p> <p>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。</p> <p>3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。</p> <p>引起動機</p>	6	南一版教科書第一單元「我所知道的康橋」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

	<p>與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業) <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。 3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。 8. 帶領同學進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 				
--	---	---	--	--	--	--

		<p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。 2. 回家作業：學生練習習作題目。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 				
<p>第五週 第六週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>自學一 油桐花編織的祕徑</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。 2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。 <p>課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 	4	南一版教科書第一單元「油桐花編織的祕徑」	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文</p>	

	<p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 <p>作文</p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第六週	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>語文常識一 語法(上)詞類</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語的詞性。 <p>引起動機</p>	3	南一版教科書語文常識一「語法(上)詞類」	<p>參與態度</p> <p>合作能力</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>學習單</p>	

		<p>1. 準備幾組詞類的圖卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。</p> <p>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>3. 教師帶領學生完成應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
--	--	--	--	--	--

第七週	第一次段考			復習評量	
第八週 第九週	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文</p>	<p>第四課 五柳先生傳</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 	8 南一版教科書第二單元「五柳先生傳」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

	<p>化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的 				
--	-------------------------------	--	--	--	--	--

		方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第九週 第十週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>第五課 差不多先生傳</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。 2. 學習以事件的描寫來表現人物性格。 3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 	6	南一版教科書第二單元「差不多先生傳」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料收集</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領學生進行應用與討論。 10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 				
--	--	---	--	--	--	--

		2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十一週 第十二週	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>第六課 張釋之執法</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識史記及其在文學史上的價值。 2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。 3. 培養法治觀念與精神。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。 2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。 	8	南一版教科書第二單元「張釋之執法」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>參與態度</p> <p>合作能力</p> <p>學習單</p>	

		<ol style="list-style-type: none">3. 介紹作者司馬遷。4. 介紹《史記》一書。5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。7. 以課文賞析復習課文。8. 補充「張釋之」的小故事。9. 補充「古代知名法官」的故事。10. 帶領同學進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 回家作業：學生練習習作題目。2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
--	--	--	--	--	--	--

<p>第十二週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>自學二 王冕的少年時代</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解對話與事件所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。 3. 培養在逆境中力爭上游的精神。 <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 	<p>4</p>	<p>南一版教科書第二單元「王冕的少年時代」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
-------------	--	--	----------	----------------------------	--	--

		<p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第十三週	<p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>語文常識二 語法(下)句型 教學重點 1. 了解並判別四種基本的句型。 2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。</p> <p>引起動機 1. 復習之前學到的「詞類」。</p> <p>教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。 4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</p>	2	<p>南一版教科書語文常識二「語法(下)句型」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

		<p>5. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第十四週	第二次段考				復習評量	
第十五週 第十六週	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾</p>	<p>第七課 蜜蜂的讚美</p> <p>教學重點</p> <p>1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。</p> <p>2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。</p> <p>3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。</p>	8	南一版教科書第三單元「蜜蜂的讚美」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>	

	<p>聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。 2. 邀請學生分享自己所查的資料。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 				
--	---	--	--	--	--	--

<p>第十六週 第十七週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>第八課 愛蓮說</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 	<p>9 南一版教科書第三單元「愛蓮說」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	---	--	--------------------------	--	--

		6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。				
第十八週 第十九週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的兴趣。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	第九課 棒球靈魂學 教學重點 1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。	7	南一版教科書第三單元「棒球靈魂學」	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

	<p>力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 			
--	---	--	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>自學三 一顆珍珠</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。 2. 復習藉事物說理的寫作手法。 3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。 <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 	<p>4</p>	<p>南一版教科書第三單元「一顆珍珠」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
-------------	--	--	----------	-------------------------	--	--

		<p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第二十週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>第十課 指尖上的故事：簡報 教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解簡報的特色與使用方法。 2. 學習做簡報的應掌握的重點。 3. 運用資訊科技提升溝通效果。 <p>課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。 	5	南一版教科書生活應用單元「指尖上的故事：簡報」	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	

		<p>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>				
第二十一週	第三次段考				復習評量	

附件 11 學習領域課程計畫

苗栗縣獅潭國民中小學 110 學年度八年級 語文 領域課程計畫(下學期 國文)

1. 本領域每週學習節數(5)節，銜接或補強節數()節，本學期共(85)節。

2. 本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。
2. 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。
3. 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。
4. 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。
5. 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
6. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。
7. 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。
8. 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。
9. 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

3. 本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標(核心素養)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------------	-----------	----	------	------	----

週、月或起訖時間均可	應包括指標標碼與指標內容	例如：單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)	如：○○版教科書第一單元「○○○○」 ：改編○○版教科書第一單元「○○○○」 ：自編教材 或：選自_____	例如：紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等。	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示表示本校主題課程*表示教科書更換版本銜接課程
第一週	準備週	不排課			
第二週 第三週	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	第一課 歲月跟著 教學重點 1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。 引起動機 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。	6 南一版教科書第一單元「歲月跟著」	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	

		<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4. 認識本詩形式特色。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 <p>估活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 				
<p>第三週 第四週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析</p>	<p>第二課 古詩選</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 	8	<p>南一版教科書第一單元「古詩選」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗</p>	

	<p>文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述王子喬的歷史神話故事。 2. 播放《一路玩到掛》的片段，講述電影大意，請學生分享觀後感想。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述〈生年不滿百〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 		<p>報告</p>	
--	--	--	--	-----------	--

		<p>7. 介紹作者林幼春。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
<p>第四週</p> <p>第五週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包</p>	<p>第三課 鳥</p> <p>教學重點</p> <p>1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。</p> <p>2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p> <p>引起動機</p> <p>1. 播放關於鳥的生態影片。</p>	5	南一版教科書第一單元「鳥」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

	<p>容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。 8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。 9. 帶領同學進行讀後引導與討論。 10. 同學練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 				
--	----------------------------	--	--	--	--	--

		2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
第五週 第六週	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>自學一 秋之味</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。 <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 	4	南一版教科書第一單元「秋之味」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

		<p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文</p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第六週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>語文常識一 文章結構</p> <p>教學重點</p> <p>1. 認識常用的文章結構類型及其特性。</p> <p>2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。</p> <p>引起動機</p> <p>1. 復習記敘六要素。</p> <p>2. 邀請學生分享「架構」為何，自由回答。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 解說「文章架構」的意思。</p> <p>2. 解說「文章架構」的要領。</p>	3	南一版教科書語文常識一「文章結構」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>學習單</p>	

		<p>3. 解說時間型、空間型，分別舉例。</p> <p>4. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第七週	第一次段考	第一次段考			
第八週 第九週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化</p>	<p>第四課 木蘭詩</p> <p>教學重點</p> <p>1. 認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。</p> <p>3. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。</p> <p>引起動機</p>	8	南一版教科書第二單元「木蘭詩」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

	<p>的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 同學分組討論古今女性地位的差異。 2. 同學分享歷史上的女英雄故事。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。 8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。 <p>總結活動</p>			
--	------------------------------	---	--	--	--

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 			
<p>第九週 第十週</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>第五課 田園之秋選</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補救法增強事件或情感的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答兩相關成語。 	6	南一版教科書第二單元「西北雨」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

		<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 講述題文大意。2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。3. 介紹作者陳冠學。4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。6. 以課文賞析復習課文。7. 說明「日記寫作」的重點。8. 帶領同學進行應用與討論。9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
--	--	--	--	--	--

<p>第十一週 第十二週</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>第六課 深藍的憂鬱</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科幻小說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。 2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者黃海。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 	<p>6 南一版教科書第二單元「深藍的憂鬱」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	--	---	----------------------------	--	--

		<p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第十二週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包</p>	<p>自學二 空城計</p> <p>教學重點</p> <p>1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。</p> <p>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</p> <p>3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</p> <p>課前準備</p>	4	南一版教科書第二單元「空城計」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>

	<p>容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 2. 老師播放「三國演義」的影片。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。 3. 說明正史與野史之間的異同。 4. 介紹作者羅貫中。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 帶領同學進行應用與討論。 8. 介紹《三國演義》中的其他計謀，例如：美人計、反間計等。 				
--	----------------------------	--	--	--	--	--

		<p>9. 老師補充介紹四大奇書。</p> <p>作文</p> <p>參考習作「寫作練功坊」。</p>				
第十三週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>語文常識二 書信與便條</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說一些「書信」的有趣故事。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。 4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 	3	南一版教科書語文常識二「書信與便條」	<p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>	

		<p>7. 解說便條的書寫注意事項。</p> <p>8. 解說便條的範例。</p> <p>9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第十四週	第二次段考	第二次段考			
第十五週 第十六週	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、</p>	<p>第七課 運動家的風度</p> <p>教學重點</p> <p>1. 理解運動的「道德意義」。</p> <p>2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。</p> <p>3. 培養「運動家的風度」，並實踐於日常生活中。</p>	8	南一版教科書第三單元「運動家的風度」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

	<p>理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 			
--	---	---	--	--	--

<p>第十六週 第十七週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>第八課 談交友</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解作者對於交友的看法。 2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。 3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。 <p>引起動機</p> <p>邀請學生分享人際關係之中最在乎的事情是什麼。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文大意。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領同學進行應用與討論。 6. 老師帶學生找到作者觀點及論據，並讓學生建立屬於自己的論點與論據。 	<p>7</p>	<p>南一版教科書第三單元「青鳥就在身邊」</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	
----------------------	---	---	----------	---------------------------	--	--

		<p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 			
<p>第十八週</p> <p>第十九週</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>第九課 為學一首示子姪</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。 2. 學習運用論點和論據來表達意見。 3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。 <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學事先預習課文，分享心得。 <p>教學活動</p>	9	<p>南一版教科書第三單元「為學一首示子姪」</p>	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

		<ol style="list-style-type: none">1. 講述本課題文大意。2. 介紹作者彭端淑。3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。5. 講解本課對比的寫作技巧。6. 以課文賞析復習課文。7. 老師補充「好學有成」的故事。8. 帶領同學進行應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 回家作業：同學練習習作題目。2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。			
--	--	---	--	--	--

<p>第十九週</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>自學三 科學的頭腦</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識養成科學頭腦的必要條件。 2. 能分辨文章中的論點及論據。 3. 運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。 <p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 	<p>4</p>	<p>南一版教科書第三單元「科學的頭腦」</p>	<p>口頭評量 作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	
-------------	--	--	----------	--------------------------	---------------------------------------	--

		<p>4. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>			
第二十週	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>第十課 舌尖上的思路：演講</p> <p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的重點。 3. 運用交流技巧提升演講效果。 <p>課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。 <p>教學活動</p>	4	南一版教科書生活應用單元「舌尖上的思路：演講」	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。 2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。 3. 學生完成應用與討論。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 			
第二十一週	第三次段考	第三次段考			