

2/14 ~2/1 8	第一課 陋室銘					理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅	第1章 數列與級數 1-1 數列	第一篇世界風情 (中) 第一章東北亞的自然環境與文化	第一課走入群眾的公共藝術 (3)	第一章化學反應 1.1 質量守恆 (2)	第四冊第4章進階程式設計 (2) 4-1 模組化的概念	第四冊關卡4動力與運輸挑戰 1 運輸科技系統	1-1-1 要登不要「難」 2-1-1 性別思辨力 (一) 3-1-1 家人互動二三事	主題課程說明--少年小說	1. 認識手撕畫的材料和工具。 2. 運用不同的撕法、陰影、顏色配搭營造不同的質感和立體感。	Ch1: Routines	認識國家的自然環境	登革熱防治教育	開學典禮
-------------------	------------	--	--	--	--	---	-----------------------	------------------------	-------------------------------	---------------------	----------------------------	-----------------------------------	---------------------------	--	--------------	---	---------------	-----------	---------	------

2/21 ~2/2 5	第一課 陋室銘					理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	第一篇生命的旅程 第二章生長密碼	第1章 數列與級數 1-1 數列	第一篇 世界風情 (中) 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	第一課 走入群眾的公共藝術 (2) 第二課 攝影的視界 (1)	第一章 化學反應 1·2 化學反應的微觀世界(3)	第四冊第4章 進階程式設計 (2) 4-2 認識模組化程式設計	第四冊關卡4 動力與運輸挑戰 2 運輸系統的形式	1-1-2 危機就是轉機 (一) 2-1-1 性別思辨力 (二) 3-1-2 心的彼端	尋找中央山脈的弟兄	1. 認識並運用基本的手撕技法。 2. 評賞相關以動物、蔬果、人物、風景為題材的作品風格。	Ch1: Routines	認識國家的人文特色	勤勉向學	環境教育
-------------------	------------	--	--	--	--	---	---------------------	---------------------	---------------------------------	------------------------------------	------------------------------	------------------------------------	-----------------------------	---	-----------	--	---------------	-----------	------	------

2/28 ~3/4		第二課 余光中 詩選					理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy	第一篇生命的旅程 第三章樂活老化	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	第一篇世界風情 (中) 第三章東南亞	第二課攝影的 視界 (3)	第二章 氧化與還原 2.1 氧化反應 (3)	第四冊第4章 進階程式設計 (2) 4-2 認識模組化程式設計	第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰 3 運輸載具與動力運用	1-1-2 危機就是轉機 (二) 2-1-2 性別教育不能等 (一) 3-1-3 在對話中成長 (一)	尋找中央山脈的弟兄	1. 發展手撕技法。 2. 完成手撕紙拼貼畫。	Ch1: Routines	認識馬來西亞的自然環境	水域安全宣導教育課程	議題 討論： 反霸凌
--------------	--	------------------	--	--	--	--	---	---------------------	--------------------------	--------------------------	---------------------	---------------------------------	--	--------------------------------------	---	-----------	----------------------------	------------------	-------------	------------	------------------

3/7~ 3/11		第二課 余光中 詩選					描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	第一篇世界風情 (中) 第四章南亞	第二課攝影的 視界 (1) 第三課水墨畫的趣味 (2)	第二章 氧化與還原 2·2 氧化與還原反應 (2) 第三章 電解質與酸鹼反應 3·1 認識電解質(1)	第四冊第4章 進階程式設計 (2) 4-3 模組化程式設計 的應用	第四冊 關卡4 動力與運輸 挑戰 3 運輸具與動力運用	1-1-3 「環 」抱山林 不畏懼 (一) 2-1-2 性別教育 不能等 (二) 3-1-3 在對話 中成長 (二)	尋找 中央山脈的弟兄	1. 認識天然的環保清潔材料。 2. 天然清潔劑的製作。	Ch1: Routines	認識 馬來西亞的人文特色	尊師 重道	國家 防震 防災 教育
--------------	--	------------------	--	--	--	--	--	----------------------	--------------------------	-------------------------	---	---	---	---	--	---------------	---------------------------------	------------------	-----------------	----------	----------------------

3/14 ~3/1 8		第三課 我所知的 康橋				描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	第四篇青 春的躍動 第一章運 動營養	第2章 線型函數 2-1 變數 與函數	第一篇 世界風 情 (中) 第四章 南亞	第三課 水墨畫 的趣味 (3)	第三章 電解質 與酸鹼 反應 3·1 認 識電解 質(2) 3·2 常 見的 酸、鹼 性物質 (1)	第四 冊第 4章 進階 程式 設計 (2) 4-3 模組 化程 式設 計的 應用 ~習 作第 四章	第四 冊關 卡4 動力 與運 輸 挑戰 3 運 輸載 具與 動力 運用	1-1-3 「環 」抱 山林 不畏 懼 (二) 2-1-3 我的 身體 界線 3-1-4 愛的連 線(一)	尋找 中央 山脈 的弟 兄	1. 認 識製 作護 唇膏 的材 料 2. 製 作護 唇 膏。	Ch1: Routi nes	認識 印度 的自然 環境	特殊 教育	品德 深耕 講座
-------------------	--	-------------------	--	--	--	---	-----------------------------	------------------------------	-------------------------------------	--------------------------	---	--	--	--	---------------------------	--	----------------------	-----------------------	----------	----------------

3/21 ~3/25	第三課 我所知道的康橋					描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants	第四篇青春的躍動 第二章休閒運動-自行車	第2章 線型函數 2-2 線型函數與圖形	第一篇世界風情 (中) 第五章西亞與北非的自然環境與文化	第四課 畫話 (3)	第三章 電解質與酸鹼反應 3·2 常見的酸、鹼性物質 (2) 3·3 酸鹼的濃度(1)	第四冊第4章 進階程式設計 (2) 習作第四章	第四冊卡4 動力與運輸挑戰 3 運輸具與動力運用	1-1-4 順利生存有法寶 2-1-4 性別教育趨勢化 3-1-4 愛的連線(二)	浴簾後	1. 認識綠色藝術——紙塑：如何運用廢紙及天然物料創作藝術品。 2. 學習處理物料以完成	Ch1: Routines	認識印度的人文特色	低碳環境教育	交通安全教育
---------------	----------------	--	--	--	--	---	-------------------------	----------------------------	------------------------------------	------------------	---	----------------------------------	--------------------------------	--	-----	---	---------------	-----------	--------	--------

																	立體 作品 的方 法： 形體 的塑 造及 表現 性。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

																		手工藝的 技能。 3. 完 成一 紙塑 作品。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4/4~ 4/8		第四課 運動家 的風度					勞工權益 探討 Unit 3 The Animals Work Hard	第二篇沉 默的殺手 第一章慢 性病 (二)	第3章 三角形的 基本性質 3-1 內角 與外角	第二篇 中國與 東亞 (下) 第一章 中華民國的建 立	第五課 有浪漫 樂派真 好(3)	第三章 電解質 與酸鹼 反應 3·4 酸 鹼中和 (1) 第四章 反應速 率與平 衡 4·1 反 應速率 (2)	第四 冊第 5章 媒體 與資 訊科 技相 關社 會議 題 5-4 網路 霸凌 ~5-5 網路 成 癮、 習作 第五 章	第四 冊關 卡4 動力 與運 輸 挑戰 3 運 輸載 具與 動力 運用	複習評 量	浴簾 後	作品 鑑 賞： 手撕 紙拼 貼畫 及紙 塑作 品	Ch2: Idols	越南	霸凌 防範	春暉 教育 反毒 宣導
-------------	--	-------------------	--	--	--	--	---	-----------------------------------	--------------------------------------	---	---------------------------	---	--	--	----------	---------	--	---------------	----	----------	----------------------

4/11 ~4/1 5		第四課 運動家 的風度					勞工權益 探討 Unit 3 The Animals Work Hard	第五篇運 動大進擊 第一章籃 球	第3章 三角形的 基本性質 3-1 內角 與外角	第二篇 中國與 東亞 (下) 第二章 舊傳統 與新思 潮	第五課 有浪漫 樂派真 好(1) 第六課 百變的 電影之 聲(2)	第四章 反應速 率與平 衡 4·1反 應速率 (1) 4·2可 逆反應 與平衡 (2)	第四 冊第 5章 媒體 與資 訊科 技相 關社 會議 題 習作 第五 章	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-2-1 絕處 逢生 (二) 2-2-2 尊重 的開 始 3-2-2 代代傳 愛	浴簾 後	1. 認 識中 國面 具的 功能 和背 景文 化。 2. 評 賞中 國戲 劇面 具的 設計 特色。	Ch2: Idols	越南	人權 法治	生涯 達人 講座
-------------------	--	-------------------	--	--	--	--	---	---------------------------	--------------------------------------	---	--	---	--	--	---	---------	---	---------------	----	----------	----------------

4/18 ~4/22	第五課 木蘭詩						勞工權益 探討 Unit 3 The Animals Work Hard	第五篇運 動大進擊 第一章籃 球	第3章 三角形的 基本性質 3-2 尺規 作圖與三 角形的全 等	第二篇 中國與 東亞 (下) 第三章 現代國 家的挑 戰	第六課 百變的 電影之 聲(3)	第五章 有機化 合物 5·1 認 識有機 化合物 (2) 5·2 常 見的有 機化合 物(1)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-1 演算 法概 念與 原則 ~6-2 排序 的原 理與 範例	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-2-2 保溫 保暖 保平 安 2-2-3 和平 的結 束 (一) 3-2-3 家傳料 理心裡 畫(一)	浴簾 後	1. 了 解面 具在 中國 戲劇 中產 生的 效果 和感 染力。 2. 發 展製 作面 具的 紙糊 的技 巧和 基本 塑形 技 法。	Ch2: Idols	泰國	盡責 承擔	家庭 教育
---------------	------------	--	--	--	--	--	---	---------------------------	--	---	---------------------------	---	---	--	--	---------	--	---------------	----	----------	----------

4/25 ~4/29	第五課 木蘭詩					防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	第五篇運 動大進擊 第二章排 球	第3章 三角形的 基本性質 3-2 尺規 作圖與三 角形的全 等	第二篇 中國與 東亞 (下) 第四章 現代國 家的變 局	第七課 福爾摩 沙搖籃 曲(3)	第五章 有機化 合物 5·2 常 見的有 機化合 物(1) 5·3 肥 皂與清 潔劑(2)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-2 排序 的原 理與 範例	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-2-3 點燃 希望 之火 2-2-3 和平 的結 束 (二) 3-2-3 家傳料 理心裡 畫(二)	浴簾 後	完成 面具 作品	Ch2: Idols	泰國	家庭 暴力 防治	學習 列車 講座
---------------	------------	--	--	--	--	--	---------------------------	--	---	---------------------------	--	---	--	---	---------	----------------	---------------	----	----------------	----------------

5/2~ 5/6		第六課 虎克 — — 愛上 跳蚤的 男人					防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	第五篇運 動大進擊 第二章排 球	第 3 章 三角形的 基本性質 3-2 尺規 作圖與三 角形的全 等	第二篇 中國與 東亞 (下) 第五章 共產政 權在中 國	第七課 福爾摩 沙搖籃 曲(2) 第八課 笙歌舞 影劇藝 堂(1)	第五章 有機化 合物 5·4 生 活中的 有機化 合物 (2) 跨科主 題 低破 減塑護 地球(1)	第四 冊第 6 章 基本 演算 法的 介紹 6-2 排序 的原 理與 範例	第四 冊關 卡 5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-2-4 野地 建築 師 (一) 2-2-4 愛情 萬歲 (一) 3-2-4 譜出家 的溫度 (一)	浴簾 後	1. 認 識塑 膠彩 特色 及用 途。 2. 明 白如 何建 構作 品 集： 腦圖 及草 圖發 展。	Ch2: Idols	泰國	家庭 暴力 防治	健 康 促 進 講 座 (愛滋 病、 肺結 核宣 導)
-------------	--	----------------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------	--	---	--	---	--	---	---	---------	---	---------------	----	----------------	---

5/9~ 5/13		第六課 虎克 — — 愛上 跳蚤的 男人					防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow	第五篇運 動大進擊 第三章桌 球	第 3 章 三角形的 基本性質 3-3 全等 三角形的 應用	第二篇 中國與 東亞 (下) 第六章 當代東 亞的局 勢	第八課 笙歌舞 影劇藝 堂(3)	第五章 有機化 合物 跨科主 題 低碳 減塑護 地球(3)	第四 冊第 6 章 基本 演算 法的 介紹 6-2 排序 的原 理與 範例	第四 冊關 卡 5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-2-4 野地 建築 師 (二) 2-2-4 愛情 萬歲 (二) 3-2-4 譜出家 的溫度 (二)	浴簾 後	1. 發 展塑 膠彩 手繪 的技 能。 2. 評 賞手 繪日 用品 之 美。	Ch2: Idols	泰國	生命 教育	天文 教育 講座
--------------	--	----------------------------------	--	--	--	--	--	---------------------------	---	---	---------------------------	---	--	---	---	---------	---	---------------	----	----------	----------------

5/16 ~5/20	第二次 段考	語文常識(二) 應用文 ——題 辭、東帖					複習 Review (2)	第五篇運動大進擊 第四章足球	第3章三角形的基本性質 3-3 全等三角形的應用	第二篇中國與東亞(下) 第一至第六章 中華民國的建立、舊傳統與新思潮、現代國家的挑戰、現代國家的變局、共產政權在中國、當代東亞的局勢	第八課 笙歌舞影劇藝堂(1) 第九課 表演中的即興(2)	第五章 有機化合物 跨科主題 低碳減塑 地球(3)	第四冊 第6章 基本演算法的介紹 6-2 排序的原理與範例	第四冊 關卡5 製作電動液壓動力機械手臂	複習評量	浴簾後	完成立體造型的環保袋作品。	段考週	印度	段考週	議題討論： 品德
---------------	-----------	-------------------------------	--	--	--	--	---------------------	-------------------	-----------------------------	--	---------------------------------------	---------------------------------------	---	----------------------------	------	-----	---------------	-----	----	-----	-------------

5/23 ~5/27		第七課 飛魚				保持身體 健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	第三篇即 刻救援 第一章急 救最前線	第3章三 角形的基 本性質 3-4三角 形的邊角 關係	第三篇 社會生 活的組 織及制 度 (下) 第一章 生活中的 契約	第九課 表演中 的即興 (3)	第六章 力與壓 力 6·1力 與平衡 (3)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-3 搜尋 的原 理與 範例	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-3-1 野外 飲食 知多 少 2-3-1 行行 出狀 元 3-3-1 親愛地 圖	浴簾 後	作品 鑑賞： 面具 及環 保袋 作品	Ch3: Stori es	印度	反毒 菸酒	登革 熱防 治
---------------	--	-----------	--	--	--	---	-----------------------------	--	---	--------------------------	---------------------------------------	---	--	---	---------	-----------------------------------	---------------------	----	----------	---------------

5/30 ~6/3		第八課 空城計				保持身體 健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	第三篇即 刻救援 第一章急 救最前線	第4章 平行與四 邊形 4-1 平行 線與截角 性質	第三篇 社會生 活的組 織及制 度 (下) 第二章 民事糾 紛的解 決	第十課 中國舞 蹈大觀 園(3)	第六章 力與壓 力 6.2 摩 擦力(3)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-3 搜尋 的原 理與 範例	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-3- 2Z世 代神 農氏 (一) 2-3-2 職業 大進 擊 (一) 3-3-2 愛的通 關密語 (一)	浴簾 後	1. 介 紹作 品與 材 料。 2. 認 識珠 子及 魚 線。	Ch3: Stori es	印度	交通 安全	國一 進路 講座
--------------	--	------------	--	--	--	---	-----------------------------	---	--	---------------------------	-----------------------------------	---	--	---	---------	--	---------------------	----	----------	----------------

6/6~ 6/10		第八課 空城計				保持身體 健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great	第三篇即 刻救援 第二章心 肺復甦術	第4章 平行與四 邊形 4-1 平行 線與截角 性質、4-2 平行四邊 形	第三篇 社會生 活的組 織及制 度 (下) 第三章 刑法與 刑罰	第十課 中國舞 蹈大觀 園(2) 第十一 課 好 戲開鑼 現風華 (1)	第六章 力與壓 力 6.3 壓 力(3)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-3 搜尋 的原 理與 範例	第四 冊關 卡5 製作 電動 液壓 動力 機械 手臂	1-3- 2Z世 代神 農氏 (二) 2-3-2 職業 大進 擊 (二) 3-3-2 愛的通 關密語 (二)	浴簾 後	認識 基本 串珠 技 法。	Ch3: Stori es	印度	防災 教育	性別 平等 教育
--------------	--	------------	--	--	--	---	-----------------------------	--	--	--	----------------------------------	---	--	---	---------	---------------------------	---------------------	----	----------	----------------

6/13 ~6/17		第九課 管好舌頭					性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?	第六篇大 家動起來 第一章游 泳	第4章 平行與四 邊形 4-2 平行 四邊形	第三篇 社會生 活的組 織及制 度 (下) 第四章 刑事訴 訟	第十一 課 好 戲開鑼 現風華 (3)	第六章 力與壓 力 6·3 壓 力(2)、 6·4 浮 力(1)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-3 搜尋 的原 理與 範例	第四 冊關 卡6 運輸 科技 對社 會與 環境 的影 響 挑戰 1 運 輸對 社會 的影 響	1-3-3 新世 紀野 炊答 人 2-3-3 職業 世界 (一) 3-3-3 愛的存 摺(一)	浴簾 後	基本 串珠 技法 介紹 串 珠、 回 線、 借珠 及練 習。	Ch3: Stori es	印度	全民 國防 教育	網路 資訊 教育
---------------	--	-------------	--	--	--	--	--	---------------------------	------------------------------------	---	---------------------------------	--	---	---	--	---------	--	---------------------	----	----------------	----------------

6/20 ~6/24	第九課 管好舌頭					性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?	第六篇大家動起來 第一章游泳	第4章 平行與四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	第三篇 社會生活的組織及制度 (下) 第五章 行政法規與行政救濟	第十一課 好戲開鑼 現風華 (1) 第十二課 輕歌曼舞 演故事 (2)	第六章 力與壓力 6.4 浮力(3)	第四冊第6章 基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例	第四冊關卡6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響	1-3-4 野外求生 動手做 (一) 2-3-3 職業世界 (二) 3-3-3 愛的存摺(二)	浴簾後	基本串珠技法介紹及練習。 (一)串六回一 (二)1.串五回一	Ch3: Stories	中華民國和中國間的關係	性別平等	議題 討論： 關懷
---------------	-------------	--	--	--	--	---	-------------------	-------------------------------	--	--	--------------------------	------------------------------------	---	---	-----	--------------------------------------	--------------	-------------	------	-----------------

6/27 ~6/30	第三次 段考	第十課 科幻極 短篇選					複習 Review (3)	第六篇大 家動起來 第二章體 操	第4章 平行與四 邊形 4-3 特殊 四邊形與 梯形	第三篇 社會生 活的組 織及制 度 (下) 第六章 兒少權 益的維 護	第十二 課 輕 歌曼舞 演故事 (3)	複習第 四冊全 (1)	第四 冊第 6章 基本 演算 法的 介紹 6-3 搜尋 的原 理與 範例 ~習 作第 六章	第四 冊關 卡6 運輸 科技 對社 會與 環境 的影 響 挑戰 2 運 輸對 環境 的影 響	1-3-4 野外 求生 動手 做 (二) 2-3-4 趨勢 與未 來 3-3-4 讓愛 久一 點	浴簾 後	實際 運用 串珠 技法 製作 一完 整作 品。	Ch3: Stori es	中華 民國 和中 國間 的關 係	愛滋 病宣 導	議題 討論： 尊重 生命
---------------	-----------	-------------------	--	--	--	--	---------------------	---------------------------	---	--	---------------------------------	-------------------	---	---	---	---------	--	---------------------	---------------------------------	---------------	-----------------------

